

Гимнастички савез Србије
Стручни одбор за ритмичку гимнастику

Школе ритмичке гимнастике - Ц групне вежбе
са правилником за суђење за 2025. годину

<p><u>Ц ПРОГРАМ</u></p> <p>- број вежбачица: 8 - 16</p> <p>- најмлађе годиште које може да такмичи је 2019.</p> <p>- трајање: 60 – 90 секунди</p> <p>- музичка пратња је инструментал и/или уз вокал</p> <p>- није дозвољено показивање</p> <p>- димензије терена: 13 x 13м.</p> <p>- проглашење: све екипе су у прва 3 места и одвојено је за вежбе без реквизита и са реквизитима</p> <p>- награђивање учесничким медаљама и дипломама</p> <p><u>Напомена за све категорије:</u></p> <p>Обавезна спортска опрема: трикои, хеланке, назувице (или босе). Обавезан уредан изглед: везана коса, без накита и само лака и светла шминка.</p>	1.	<p><u>МЛАЂЕ ПИОНИРКЕ</u> <u>(2017. 2018. и 2019.):</u></p> <p>1 вежба - без реквизита</p>
	2.	<p><u>ПИОНИРКЕ</u> <u>(2015. и млађе):</u></p> <p>1 вежба без реквизита</p>
	3.	<p><u>КАДЕТКИЊЕ</u> <u>(2013. и млађе):</u></p> <p>1 вежба без реквизита или реквизит по избору (вијача, обруч, лопта)</p> <p><u>Напомена:</u> У комбинацији су дозвољена само два реквизита.</p>
	4.	<p><u>МЛАЂЕ ЈУНИОРКЕ</u> <u>(2015. и старије):</u></p> <p>1 вежба по избору (вијача, обруч, лопта, чуњеви)</p> <p><u>Напомена:</u> У комбинацији су дозвољена само 2 реквизита.</p>
	5.	<p><u>ЈУНИОРКЕ</u> <u>(2011. и старије):</u></p> <p>1 вежба по избору (обруч, лопта, чуњеви, трака-4м)</p> <p><u>Напомена:</u> У комбинацији су дозвољена само 2 реквизита.</p>

Начин суђења: 2 судијске комисије (композиција и извођење)

- судије за композицију - К (без реквизита - макс. 6.50, реквизити - макс.7.30)
- судије за извођење / техничке грешке (макс. 10.00)

коначна оцена: без реквизита - макс.16.50 , реквизити – макс. 17.30

Композиција за вежбе без реквизита (макс. 6.50)

- 4 формације $4 \times 0.50 = 2.00$
- 4 колаборације (слободан избор):
 - без елемента ротације или подршке - **0.30**
 - са елементом ротације или подршке - **0.50**
- макс. оцена за колаборације *** $4 \times 0.50 = 2.00$
- 1 комбинација плесних корака (минимум 8 секунди). **0.50**
- по 1 тежина из ФИГ правилника из група:
 - скокови **0.30**
 - ротације **0.30**
 - равнотеже (могу бити изведене на целом стопалу) **0.30**
(без обзира на ниво тежине у Правилнику, оне носе вредност 0.30)
- 2 различита изолована полуакробатска елемента $2 \times 0.30 = 0.60$
- динамички елементи са ротацијом, мин. 2 везана у серији $1 \times 0.20 = 0.20$
- **1 велики талас целим телом** **0.30**

Композиција за вежбе са реквизитом (макс. 7.30)

- 4 формације $4 \times 0.50 = 2.00$
- 4 колаборације (слободан избор):
 - без елемента ротације или подршке - **0.30**
 - са различитим елементом ротације или подршке - **0.50**
 - са избацивањем реквизита - **0.60**
- макс. оцена за колаборације *** $4 \times 0.60 = 2.40$
- 1 комбинација плесних корака (минимум 8 секунди). **0.50**
- по 1 тежина из ФИГ правилника из група:
 - скокови **0.30**
 - ротације **0.30**
 - равнотеже (могу бити изведене на целом стопалу) **0.30**
(без обзира на ниво тежине у Правилнику, оне носе вредност 0.30)
- 2 различита полуакробатска елемента $2 \times 0.30 = 0.60$
- 1 размена са избацивањем реквизита на минималном растојању од 4м.
у којој учествују све вежбачице **0.60**
- **1 велики талас целим телом** **0.30**

Све захтеве композиције морају да покушају све такмичарке да изведу, а минимум за признавање је успешно извођење минимум пола екипе, под условом да није присутна велика грешка у извођењу (пад такмичарке, испуштање реквизита).

* Колаборације могу бити изведене и у подгрупама

НАПОМЕНЕ:

- Вредновање резултата - врши се рангирање свих екипа на 1. 2. и 3. место. На сваком такмичењу Ц индивидуалног програма пласман екипе се одређује у односу на максималну и минималну коначну оцену у свакој категорији. Прво се одређује опсег (разлика између највише и најниже коначне оцене) који се дели на 3 једнака дела аритметичком средином, како би се добили исти интервали између 1. 2. и 3. места. Тај резултат се одузима од највише коначне оцене и добија се доња граница за 1. место где спадају све екипе које имају ту или већу коначну оцену. Исти тај резултат се додаје најнижој коначној оцени и тиме се добија доња граница за 2. место, где спадају све екипе које имају ту или већу коначну оцену до доње границе 1. места, док 3. место освајају све екипе чији су коначни резултати мањи од те вредности. Уколико се деси да екипа има коначну оцену која је на граничној вредности између места, та екипа се рангира бољим пласманом.

Пример:

Максимална коначна оцена 12.60

Минимална коначна оцена 7.80

$12.60 - 7.80 = 4.80$ - овај број представља опсег који се дели на 3

$4.80 : 3 = 1.60$

1. место $12.60 - 1.60 = 11.00$, односно од 11.00 до 12.60

2. место $7.80 + 1.60 = 9.40$, односно од 9.40 до 11.00

3. место од 7.80 до 9.40

- Реквизит: обавезна заступљеност елементарне технике реквизитом (статика реквизита није дозвољена).
- Регистроване такмичарке за А и Б индивидуални програм немају права наступа на такмичењима овог програма.
- Контрола годишта ће се вршити увидом у неки од докумената који садржи годиште (извод из матичне књиге рођених, пасош, уверење о држављанству).
За вежбачице које су стране држављанке потребно је да поред документа који потврђује годиште има и копију доказа о боравку у Србији.
- Уколико нека од такмичарки из екипе нема потребан документ или ако се установи да није у предвиђеном годишту, наступ тих такмичарки није дозвољен. Уколико остале вежбачице из екипе имају одређени документ и годиште за ту категорију, могу наступити на такмичењу ако их има минимум 8 у екипи.
- Оцена за извођење се доноси на основу одредаба Правилника за суђење (ФИГ 2025 – 2028.) само за техничке грешке.

- **Организатори такмичења у Ц групним вежбама морају строго поштовати све наведене одредбе овог Правилника.**
- **Клубови могу пријавити неограничен број екипа.**
- **Није дозвољено извођење и постављање екипа на терен, нити показивање вежби током извођења.**
- **Наступ екипе која има мање од 8 такмичарки подразумева да се такмиче ван конкуренције, добијају учесничке дипломе, али немају пласман и не добијају медаље.**