

Pregled značajnih promena u Pravilniku za Mušku sportsku gimnastiku za Olimpijski ciklus 2017 – 2020

Parter

- Za seniore, dupli salto je obavezan elemenat u vežbi i mora biti u 10 najvećih težina. U slučaju da nije – neutralni odbitak D žirija je 0,3
- Sva salta u kolut i skokovi do skleka su izbačena iz pravilnika. Ako se izvede skok do skleka nakon salta, odbitak je 0,5
- Svi skokovi tipa tvist (Arabian) su premešteni u Grupu III. Tvist dupli ima istu težinu kao tvist sklonjeni i računaju se kao isti elemenat
- Bonifikacija – dozvoljene su najviše 2 veze u vežbi
- Elemenat D težine kada se veže sa B ili C težinom ima bonifikaciju od 0.1, D+D ili veća težina, bonifikacija 0.2. Dozvoljeno je imati vezu sa obe strane B+D+C (0.2). U slučaju da vežba sadrži više veza, računaju se dve najveće
- Svi delovi partera moraju biti iskorišteni u vežbi (svi uglovi partera), broj dijagonala više nije ograničen. U slučaju ne korišćenja svih delova partera, neutralni odbitak D žirija je 0.3
- Dolazak do ugla – gimnastičar ne sme koristiti jednostavne korake da bi došao u ugao, odbitak je 0.1. Nema odbitka u slučaju izvedbe okreta od 180 stepeni ili koreografskog pokreta

Ključne promene težina

EG1

- Skok unazad sa okretom do skleka – izbačen
- Japanski stoj iz špage – C težina, iz bilo koje druge pozicije – B težina

EG2

- Leteći kolut sa okretom (540 stepeni) je izbačen, tvist kolut leteći je dozvoljen
- Salto napred zgrčen ili sklonjen sa 180 stepeni degradiran sa B na A
- Salto napred sa celim okretom degradiran sa C na B
- Dupli salto napred sklonjen/zgrčen sa okretom od 180 stepeni – povećana težina za jedan stepen
- Težina elementa Tamayo smanjena sa F na E

EG3

- Tvist dupli salto sklonjen i zgrčen su D težine i računaju se kao isti elemenat
- Težina trostrukog salta nazad povećana sa F na H

Konj sa hvataljkama

- Promenjene su grupe, svi prelazi se nalaze u Grupi III, ostali elementi u kolima u Grupi II. Grupa I je ostala ista – striževi
- Ograničen je broj elemenata koji se završavaju u stoju, mogu se izvesti samo dva stoja tokom vežbe + treći kao saskok. U slučaju da je izvedeno više stojeva u vežbi, računaju se dva sa najvećom težinom + saskok (saskok se uvek računa prvi)
- Flop sekvence se moraju razdvojiti jednim kolom sa minimum jednom rukom na hrbtu ili bilo kojim drugim elementom. U slučaju da se ne razdvoje, druga flop sekvenca se neće priznati

- Za priznavanje elementa Tong Fei i elementa koji sadrže rusa, nakon završetka elementa mora slediti kolo
 - Svi prelazi tipa 3/3 (Sivado, Magyar) se priznavaju isključivo u celini. U slučaju pada tokom izvođenja, nema parcijalnog priznavanja (B prelaz)
 - Prethodna flop sekvenca = kolo + kolo + štekl A = (D) – sada se u ovoj sekvenci štekl A računa kao kolo na jednoj hvataljci – B težina i ponavljanje
 - Težina Busnari elemenata su smanjena za jednu težinu
 - Dodata dva prelaza u Thomas kolima – Sivado i Magyar – E težina
 - Kod izvođenja striževa do stoja, za priznavanje elementa se mora promeniti uporna ruka pri povratku u hvataljke
-

Krugovi

- Samo jedna finalna pozicija snage je dozvoljena iz iste grupe – npr. iz Grupe II, elemenat Azarian (raspon), zatim elemenat Nakayama (raspon) – Nakayama se ne priznaje
- Veleobrt na pružene ruke je prebačen u Grupu I, kao i svi ostali elementi iz stare Grupe II
- Elemenat sa njimom do stoja (sa izdržajem u stoju od 2 sekunde) mora da bude među 10 najvećih težina, u slučaju da nije – neutralni odbitak je 0.3 od strane D žirija. U slučaju da vežba sadrži dve C težine iz prve grupe i jedna od njih je veleobrt na pružene ruke, uvek se prvo računa veleobrt
- Prednji upor do prednosa i sklopka do prednosa su prebačene u Grupu III – zamahom do snage
- Svi elementi koji se završavaju u uznos u rasponu imaju jednu težinu više nego elementi koji se završavaju u standardnom rasponu

Preskok

- Dodata tablica skokova u pravilnik koja sadrži primere sa sličnom ili istom drugom fazom leta, precizirani su skokovi kojima je odbitak 2.0 zbog ponavljanja u drugom skoku
- Trostruki salto napred je zabranjen elemenat

Razboj

- Elementi koji se završavaju na jednu pritku su u istom box-u kao i ostali elementi tog tipa
- U slučaju da se elementi koji se završavaju na jednoj pritci vežu sa elementom Healy, povećava im se težina za jedan. Takođe, i elementu Healy se povećava težina za jedan u ovakvim slučajevima (sa D na E težinu)
- Moy sa zgrčenim nogama je B težine
- Pri izvedbi Moy-a, veleobrta i drugih elemenata tog tipa, noge se ne smeju zgrčiti pre horizontalne linije – u suprotnom, odbitak je 0.1 ili 0.3
- Dodati saskoci sa kraja razboja

Vratilo

- Zahtev el gripa (stara Grupa IV) ne postoji
- Svi veleobrta su prebačeni u Grupu I
- Bonifikacije se dobijaju samo za vezu između elemenata iz Grupe II
- Elementi puštanja ne moraju biti u 10 najvećih težina da bi se ostvarila bonifikacija

- Svako puštanje koje se izvodi sa saltom preko pritke (Kovacs i sl.), mora se nastaviti veleobrtom, u suprotnom, odbitak E žirija je 0.3
- Početna pozicija elemenata tipa Adler (iskret) ne mora biti iz stoja
- Elementi tipa Adler su prebačeni u Grupu III
- Vežba može da sadrži najviše dva elementa tipa Adler, u slučaju više, računaju se dva sa najvećom težinom
- Neutralni odbitak za više od 2 elementa tipa Adler ili više od 2 veleobrta na jednoj ruci je 0.3 od strane D žirija
- Odbitak za savijanje kolena tokom veleobrta u zanjihu je 0.1 ili 0.3
- Za priznavanje veleobrta u izvrnutom hvatu, gimnastičar mora preći u izvrnutom hvatu stoj na rukama bez prehvata

Ključne promene težina

EG1

- Veleobrta iz stare Grupe IV su sada u Grupi I

EG2

- Walstrom – F težina
- Svi elementi tipa Piatti su povećani za jednu težinu
- Element Winkler-Pogorelev – F težina, Balabanov sa okretom od 2/1 – G težina, Deff – F težina, Pegan – F težina, Maras – G težina
- Elementi Cassina i Pineda se nalaze u istom box-u
- Pruženi i sklonjeni Kovacs se nalaze u istom box-u
- Element Kolman je sada E težine

EG3

- Elementi tipa Carballo i Quintero su sada u Grupi III

EG4

- Trostruki salto napred – G težina
- Trostruki salto nazad zgrčeni – F težina, sklonjeni – G težina
- Belle – G težina

DEJAN DEJANOVIĆ